

3 / 6 giugno '10

Nabucco a Masada



Un evento unico e straordinario: nel deserto israeliano del Negev, ai piedi delle rovine della fortezza di Masada, Daniel Oren dirige il Nabucco di Verdi

programma base (3/6 giugno)

giovedì 3 giugno

roma / tel aviv / gerusalemme

Ore 08.00 Incontro dei Signori Partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino
Su richiesta è possibile prevedere la partenza da altre città italiane.

Ore 10.05 Volo El Al Israel Airlines Roma / Tel Aviv

Ore 14.30 Arrivo previsto all'aeroporto di Tel Aviv

Trasferimento in pullman privato a Gerusalemme

Sistemazione presso Hotel **Dan Panorama (4*)** di Gerusalemme

L'hotel Dan Panorama (www.danhotels.com/Hotel-Jerusalem) gode di un'ottima collocazione, nella parte nuova della città ma a poca distanza a piedi dalla Città Vecchia. E' una struttura moderna, con camere spaziose e confortevoli, da molte delle quali si gode di una bella vista sulla città. A disposizione degli ospiti una piscina scoperta collocata sulla terrazza all'ultimo piano.

Serata Tempo libero a disposizione per la cena e per una suggestiva passeggiata nella Città Vecchia.

Mattina

Partenza per **Qumran**, la località sulla sponda occidentale sul Mar Morto dove si farà visita al sito archeologico dell'antica comunità Essena. Qumran è divenuta celebre per il ritrovamento - avvenuto nelle grotte della zona - dei cosiddetti "Manoscritti del Mar Morto"

Proseguimento per **Masada**



Masada è un enorme sperone roccioso che si erge nel deserto del Negev, a pochi chilometri dalle rive del Mar Morto. Tutelato dall'UNESCO, è un luogo di violenta e magnifica bellezza, unico al mondo, passato alla storia come simbolo tragico della distruzione dell'antico regno di Israele. Utilizzato come roccaforte già nel II secolo a.C., fu scelto come residenza da Erode il Grande (re d'Israele dal 37 a.C. al 4 d.C.) e trasformato in una vera fortezza militare. Nel 70 d.C. - in seguito alla distruzione di Gerusalemme - alcuni ribelli ebrei vi trovarono rifugio. Un paio d'anni dopo cominciò un estenuante assedio da parte dell'esercito romano. Per alcuni mesi i

1.000 difensori (contando anche donne e bambini) riuscirono a tenere testa ai 10.000 legionari romani. Ma gli assediati costruirono una rampa di terra sulla quale fecero avanzare i mezzi di sfondamento. Gli Ebrei capirono di non avere speranze e per non cadere in schiavitù decisero per il suicidio collettivo: era il 15 di Nisan, il primo giorno della Pasqua ebraica del 73 d.C.

Pomeriggio

Arrivo ad **Ein Bokek**, sulla riva del Mar Morto

Sistemazione presso Hotel **Golden Tulip Club Dead Sea (4*)**

L'hotel Golden Tulip Club Dead Sea (www.goldentulipclubdeadsea.com) è adagiato proprio sulla riva del Mar Morto, su una spiaggia privata. E' una struttura ampia e confortevole, con piscina e centro benessere a disposizione degli ospiti. La sistemazione prevede il trattamento "all inclusive".

(giornata con trattamento di pensione completa)

Giornata a disposizione per godersi i benefici effetti delle acque del Mar Morto



Serata

Trasferimento a Masada per assistere allo spettacolo

Ore 22.00

MASADA

Nabucco di Giuseppe Verdi

Dramma lirico in quattro parti - Libretto di Temistocle Solera

Daniel Oren	direttore
Massimo Gasperon e Ronen Peled	regia
Sergey Murzaev	Nabucodonosor
Paata Burchuladze	Zaccaria
Maria Guleghina	Abigaille
Rachel Frenkel	Fenena
Carlo Striulli	Gran Sacerdote
Yosef Aridan	Abdallo
Lilia Gretsova	Anna
Israeli Opera Chorus	
Israel Symphony Orchestra Rishon LeZion	

Tematica centrale di Nabucco è la cattività del popolo ebraico in terra babilonese: difficile quindi immaginare luogo con pregnanza storica ed emotiva maggiore di Masada. Questa produzione costituisce un evento unico, che ha suscitato fortissimo interesse internazionale, preannunciandosi di enorme suggestione e grande impatto visivo. Naturalmente di primo piano gli artisti coinvolti: sul palcoscenico allestito ai piedi della fortezza il celebre direttore israeliano Daniel Oren (ospite regolare di molti dei teatri più prestigiosi del mondo) guiderà un cast di ben nota fama internazionale.



La nascita di Nabucco

Dopo l'insuccesso scaligero de "Un Giorno di Regno" l'ancor giovane Giuseppe Verdi prende un'affrettata decisione: cambiare mestiere e non comporre mai più. Ma è contrastato da Bartolomeo Merelli, impresario della Scala, il quale nonostante il fiasco non gli consente di rompere la scrittura, e lo costringe a leggere un libretto di Temistocle Solera che Otto Nicolai (futuro autore de "Le Allegre Comari di Windsor") ha rifiutato. Il titolo dell'opera è "Nabucodonosor": Verdi legge e si entusiasma, ma ribadisce il rifiuto riportando il manoscritto in teatro all'impresario, che però glielo rinfila immediatamente in tasca e spinge energicamente il povero Verdi fuori dal camerino. Passano cinque mesi e finalmente Verdi si mette al pianoforte, affrontando per prima l'ultima scena, cioè l'aria della morte di Abigaille. La prima esecuzione avviene il 9 marzo del 1842 al Teatro alla Scala di Milano: è un successo colossale. Se le repliche non sono più di otto, è solo perché si è giunti alla fine della stagione. Ripresa quest'ultima il 13 agosto del 1842, l'opera conta altre cinquantasette repliche entro la fine dell'anno. Innumerevoli teatri italiani e stranieri la accolgono negli anni immediatamente successivi. In uno di questi, il San Giacomo di Corfù, nel settembre 1844 il nome del protagonista e del titolo diventano definitivamente "Nabucco". (da www.giuseppeverdi.it)

(giornata con trattamento di pensione completa)

domenica 6 giugno

mar morto / gerusalemme / tel aviv / roma

Mattina

Trasferimento a Gerusalemme e visita del **Santo Sepolcro**

Proseguimento per l'aeroporto di Tel Aviv

Ore 17.50

Volo El Al Israel Tel Aviv / Roma Fiumicino

Ore 20.35

Arrivo previsto all'aeroporto di Roma Fiumicino

estensione facoltativa (6/10 giugno)

domenica 6 giugno

mar morto / gerico / beit she'an / tiberiade

- Mattina** Partenza in pullman privato verso Tiberiade
Costeggiando la riva del Mar Morto ci si muoverà verso nord, passando per l'antichissima città di **Gerico**, oggi in territorio palestinese, che secondo alcuni studi rappresenta l'insediamento umano più antico del mondo.
- Seguendo la Valle del Giordano si proseguirà fino a **Beit She'an**
Situata a Sud del Mar di Galilea Beit She'an fu nominata dai Romani capitale delle città della Decapoli, dove la parola e le opere di Gesù si diffusero rapidamente (Matteo 4,25 - Marco 5,20). Un millennio prima la città fu scenario di una tragedia, quando i Filistei appesero il corpo di Saul ai bastioni (I Libro di Samuele 31,10). I 5000 anni di storia di Tel Beit She'an, si ergono maestosamente tra le rovine della città cristiana che succedette. I visitatori che ne percorrono le antiche strade possono ammirare le colonne crollate nel terremoto del 749 a.D., il maestoso teatro tuttora attivo, il bagno pubblico, le chiese che adornano i sobborghi.
- Pomeriggio** Arrivo a **Tiberiade** e sistemazione presso Hotel **Gai Beach (4*)**
Il Gai Beach Hotel (www.gaibeachhotel.com) è un'ottima struttura, direttamente affacciata sulle sponde del Lago di Tiberiade (o "Mare di Galilea"). Possiede spiaggia privata, piscine e parco acquatico. Camere ampie e confortevoli.
- Serata** **Cena in hotel**
(giornata con trattamento di mezza pensione)

lunedì 7 giugno

tiberiade / cafarnao / tabga / monte beatitudini / tiberiade

- Mattina** Tempo libero
- Pomeriggio** In battello si attraverserà il Lago di Tiberiade, fino a **Cafarnao**
Sulla sponda nord-occidentale del lago si trova Cafarnao, il luogo dove secondo i Vangeli Gesù cominciò la propria predicazione dopo aver lasciato Nazaret. Abbandonata per diversi secoli, la città è stata rinventata nel XX sec. Tra le altre cose, sono state ritrovate una sinagoga del II sec., e un'abitazione identificata come la casa di san Pietro.
- Sosta a **Tabga**, il luogo che ricorda il miracolo del pane e dei pesci, e proseguimento per il **Monte delle Beatitudini**, dove secondo la tradizione cristiana Gesù proclamò il "discorso della montagna" (Matteo 5,1-12).
- Serata** **Cena in hotel**
(giornata con trattamento di pensione completa)

NOTEINVIAGGIO è un progetto nato dalla collaborazione tra l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e il tour operator Alderan, nel comune desiderio di offrire agli amanti di musica e arte un importante strumento di approfondimento. Un'iniziativa che si colloca nel quadro dell'ampia attività di promozione e divulgazione della cultura musicale che l'Accademia porta avanti da sempre, e che vuole essere l'occasione per andare alla scoperta dei luoghi seguendo il filo conduttore di musica, arte, cultura.



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

martedì 8 giugno

tiberiade / san giovanni d'acri / tiberiade

Mattina

Partenza in pullman privato per **San Giovanni d'Acri**



Tutelata dall'UNESCO come Patrimonio Mondiale dell'Umanità, San Giovanni d'Acri (o Akko) si trova nella Galilea occidentale, affacciata sul Mediterraneo. Già sede pontificia e luogo di transito verso l'Asia (Marco Polo passò di qui), questo crocevia di civiltà diverse è un luogo affascinante, nel quale sono evidenti le tracce di un passato assai complesso. L'attuale aspetto della città risale al periodo ottomano (XVIII e XIX sec.), ma sono presenti e molto ben conservati imponenti resti dell'occupazione crociata (1104-1291), così come le costruzioni portuali eseguite dai Pisani al tempo delle repubbliche marinare.

Rientro a Tiberiade

Serata

Cena in hotel

(giornata con trattamento di mezza pensione)

mercoledì 9 giugno

tiberiade / gerusalemme

Mattina

Partenza in pullman privato per **Gerusalemme**
Visita della **Città Vecchia**, con il **Santo Sepolcro**,
la **Via Dolorosa**, la **Spianata del Tempio**

Sistemazione presso **Hotel Dan Panorama (4*)** di
Gerusalemme



Serata

Cena in hotel

(giornata con trattamento di mezza pensione)

giovedì 10 giugno

gerusalemme / tel aviv / roma

Mattina

Visita del **Museo d'Israele**

Inaugurato nel 1965, il Museo d'Israele è la più importante istituzione museale del Paese. Raccoglie alcune entità separate: il "Bezael National Museum of Fine Arts", "Judaica and Ethnography", il "Samuel Bronfman Biblical and Archaeological Museum", il "Billy Rose Sculpture Garden", la "Ruth Youth Wing". Nello "Shrine of the Book" sono conservati i celebri **Rotoli del Mar Morto**, la serie di antichissimi papiri manoscritti in ebraico, aramaico e greco che furono ritrovati nei pressi di Qumran.

Trasferimento all'aeroporto di Tel Aviv

Ore 18.40

Volo El Al Israel Tel Aviv / Roma Fiumicino

Ore 21.25

Arrivo previsto all'aeroporto di Roma Fiumicino

Eventuali variazioni: il programma potrebbe subire variazioni in relazione ad eventuali cambiamenti da parte della produzione musicale o dei luoghi di visita

quote individuali di partecipazione

programma base

in camera **doppia** 1.750,00 euro
supp. camera **singola** 375,00 euro

Le quote comprendono:

- voli di linea El Al Israel Airlines Roma / Tel Aviv / Roma in classe turistica;
- tasse aeroportuali;
- 1 notte a Gerusalemme c/o Hotel Dan Panorama (pernottamento e colazione);
- 2 notti sul Mar Morto c/o Golden Tulip Club Dead Sea Hotel (formula "all inclusive");
- poltrona di Livello 1 per Nabucco;
- pasti come indicato nel programma ("giornata con trattamento di pensione ...");
- trasferimenti previsti dal programma;
- visite indicate con assistenza di guida locale parlante italiano;
- ingresso ai siti archeologici;
- facchinaggio in hotel e in aeroporto;
- assicurazione medico-bagaglio;
- assicurazione a copertura penali in caso di cancellazione (dettagli su richiesta).

estensione facoltativa

in camera **doppia** 925,00 euro
supp. camera **singola** 310,00 euro

Le quote comprendono:

- 3 notti a Tiberiade c/o Gai Beach Hotel (pernottamento e colazione);
- 1 notte a Gerusalemme c/o Hotel Dan Panorama (pernottamento e colazione);
- pasti come indicato nel programma ("giornata con trattamento di pensione ...");
- trasferimenti previsti dal programma;
- visite indicate con assistenza di guida locale parlante italiano;
- ingresso ai siti archeologici;
- facchinaggio in hotel e in aeroporto;
- assicurazione medico-bagaglio;
- assicurazione a copertura penali in caso di cancellazione (dettagli su richiesta).

Le quote non comprendono:

- pasti non menzionati e bevande ai pasti;
- mance (circa 40 euro per persona, da regolare sul posto);
- extra e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "le quote comprendono"

ATTENZIONE

In considerazione dell'unicità dell'evento musicale e dell'altissima richiesta internazionale di biglietti per potervi assistere, invitiamo gli eventuali interessati a farcene richiesta velocemente.

informazioni e prenotazioni

NOTEINVIAGGIO di Alderan srl - via Giuseppe Sacconi, 4/B - 00196 Roma
tel (+39) 06.3220657/9 - fax (+39) 06.62209895 - www.noteinviaggio.it - info@noteinviaggio.it